

Supplement

STANDAARDEISEN

KLEURKANARIES

2009

A.N.B.v.V, K.B.O.F. en N.B.v.V.

Inhoudsopgave

Inhoudsopgave	1-1
Voorwoord	1-2
1 DE LIPOCHROOMKLEUREN MET WITTE PENNEN	1-3
1.1 ALGEMENE EISEN	1-3
1.2 GEEL OF ROOD INTENSIEF WITTE PENNEN (INCLUSIEF IVOOR)	1-3
1.3 GEEL OF ROOD SCHIMMEL WITTE PENNEN (INCLUSIEF IVOOR)	1-4
2 DE VIER KLASSIEKE MELANINEKLEUREN	2-5
2.1 KLASSIEKE MELANINE IN DE ZWARTSERIE	2-5
Algemeen	2-5
2.2 KLASSIEKE MELANINE IN DE BRUINSERIE	2-5
Algemeen	2-5
2.3 KLASSIEKE MELANINE IN DE AGAATSERIE	2-6
Algemeen	2-6
2.4 KLASSIEKE MELANINE IN DE ISABELSERIE	2-6 2-7
Algemeen	2-6 2-7

Voorwoord

De standaardeisen Kleurkanaries worden in samenspraak tussen A.N.B.v.V., K.B.O.F. en N.B.v.V. aangepast.

De standaardeisen Kleurkanaries worden voor een periode van 3 jaar vastgesteld.

1 DE LIPOCHROOMKLEUREN MET WITTE PENNEN

Deze groep bestaat uit de volgende lipochroomkleuren.

- Geel
- Rood

Door het niet werkzaam zijn van de enzymfactor wordt er geen melanine aangemaakt. Het gevolg hiervan is dat vogels in deze groep alleen de lipochroomkleur laten zien.

Deze vogels kunnen echter nog wel de erfelijke eigenschappen van zwart, agaat, bruin of isabel bezitten.

De vogels met geel en rood kunnen naast deze lipochroomkleur ook de ivoorfactor bezitten. Deze factor zorgt er voor dat de baardjes en de haakjes van de bevedering vrijwel geen lipochroomkleur bevatten. Hierdoor wordt de kleuruiting van het gele of rode lipochroom zwakker.

De kleurslagen geel en rood komen voor in intensief en schimmel.

De lipochroomkleur moet voldoende diep van tint zijn.

De vleugel en staart pennen zijn wit. Gele of rode aanslag is niet toegestaan.

Door de inbreng en werking van de ino- of satinetfactor ontstaan er vogels met rode ogen, die naargelang hun lipochroomkleur lutino met witte pennen (geel) of rubino met witte pennen (rood) genoemd worden.

De lutino met witte pennen en rubino met witte pennen kunnen in intensief en schimmel voorkomen.

Deze kleurslagen kunnen daarnaast nog voorkomen in combinatie met de ivoorfactor.

Bonthed (het tonen van melanine in bevedering of hoorndelen) is niet toegestaan.

Deze vogels worden niet gekeurd.

Voor alle lipochroomvogels dienen de poten vleeskleurig en de snavel en nagels hoornkleurig te zijn.

Het toedienen van kleurstoffen, om de kleur te optimaliseren via de voeding of drinkwater, is toegestaan.

De kleur moet echter volledig egaal zijn.

1.1 ALGEMENE EISEN

- ✓ Volledig witte vleugel- en staartpennen.
- ✓ Maximale diepte van de lipochroomkleur.
- ✓ Duidelijke, egale en zuivere lipochroomkleur.
- ✓ Geen schimmel bij de intensieve vogels.
- ✓ Gelijkverdeelde korte schimmel bij de schimmelvogels.
- ✓ Poten vleeskleurig, de snavel en nagels hoornkleurig.
- ✓ Geen melanine in de bevedering of hoorndelen.

1.2 GEEL OF ROOD INTENSIEF WITTE PENNEN (INCLUSIEF IVOOR)

In deze serie onderscheiden we de volgende kleurslagen:

Kleur	Opmerkingen
<i>Geel intensief witte pennen</i>	<i>Waarneembare werking van de optische factor.</i>
<i>Geelivoor intensief witte pennen</i>	
<i>Lutino intensief witte pennen</i>	<i>Rode ogen. Waarneembare werking van de optische factor.</i>
<i>Lutino-ivoor intensief witte pennen</i>	
<i>Rood intensief witte pennen</i>	
<i>Roodivoor intensief witte pennen</i>	

Kleur	Opmerkingen
<i>Rubino intensief witte pennen</i>	<i>Rode ogen.</i>
<i>Rubino-ivoor intensief witte pennen</i>	

Voor deze vogels gelden de onderstaande eisen:

- ✓ Lipochromkleur maximale kleurdiepte, egaal en zuiver.
- ✓ Vleugel- en staartpennen volledig wit.
- ✓ Volledig intensief.

1.3 GEEL OF ROOD SCHIMMEL WITTE PENNEN (INCLUSIEF IVOOR)

Onder deze serie vallen de volgende kleurslagen.

Kleur	Opmerkingen
<i>Geel schimmel witte pennen</i>	<i>Waarneembare werking van de optische factor.</i>
<i>Geelivoor schimmel witte pennen</i>	
<i>Lutino schimmel witte pennen</i>	<i>Rode ogen. Waarneembare werking van de optische factor.</i>
<i>Lutino-ivoor schimmel witte pennen</i>	
<i>Rood schimmel witte pennen</i>	
<i>Roodivoor schimmel witte pennen</i>	
<i>Rubino schimmel witte pennen</i>	<i>Rode ogen.</i>
<i>Rubino-ivoor schimmel witte pennen</i>	

Voor deze vogels gelden de onderstaande eisen:

- ✓ Lipochromkleur maximale kleurdiepte, egaal en zuiver.
- ✓ Vleugel- en staartpennen volledig wit.
- ✓ Egaal verdeelde korte schimmel.

2 DE VIER KLASSIEKE MELANINEKLEUREN

2.1 KLASSIEKE MELANINE IN DE ZWARTSERIE

ALGEMEEN

De kleurkanaries welke tot deze groep behoren moeten in het bezit zijn van maximaal eumelanine en pheomelanine. Deze pheomelanine mag echter niet zichtbaar zijn tussen de bestreping. Het zwarte eumelanine nemen we waar als een duidelijke lange bestreping in rug en flanken, welke goed moet uitkomen op een zo donker mogelijke ondergrond (grondkleur). Deze donkere grondkleur moet zichtbaar zijn over de gehele vogel. Door de korte bevedering zal de kop iets donkerder overkomen dan de rest van de bevedering.

Het melanine begint aan de snavelbasis, de bestreping begint op de kop en loopt via de rug en flanken door in de richting van de staart.

De breedte van de bestreping mag voor intensieve vogels niet breder zijn dan het tussenliggende gedeelte. In dit verband wordt ook wel gesproken van de 40/60 regel. Deze regel betekent verhouding maximaal 40% bestreping ten opzichte van 60% grondkleur. Voor schimmels en mozaïeken mag de bestreping iets breder zijn dan voor de intensieve exemplaren (verhouding maximaal 60% bestreping ten opzichte van 40% grondkleur). Bovengenoemde regel geldt ook voor de flankbestreping. De flanken moeten een duidelijke bestreping bezitten, in harmonie met de rugbestreping.

Bij de vleugel- en staartpennen en in de dekveren moet het melanine direct beginnen in de schacht van de veer en bijna de gehele veer melaniseren. Alleen aan de vaanzijde van de veer moet de grondkleur zichtbaar zijn. Er mag geen pheomelanine zichtbaar zijn.

De snavel, poten en nagels moeten zwart en éénkleurig zijn.

Een zo donker mogelijke grondkleur met een lange bestreping.

Tussen de bestreping geen zichtbaar pheomelanine, maar een duidelijke grondkleur.

2.2 KLASSIEKE MELANINE IN DE BRUINSERIE

ALGEMEEN

De kleurkanaries behorende tot deze melanineserie moeten het bruine eumelanine en het bruine pheomelanine maximaal bezitten.

De donkerbruine eumelanine, in de vorm van bestreping in rug en flanken, moet duidelijk contrasteren met de grondkleur. De bestreping moet lang zijn en begint op de kop en loopt via de rug en flanken door in de richting van de staart. De flanken moeten een duidelijke bestreping bezitten, in harmonie met de rugbestreping.

Voor zowel de intensieve als de schimmels is een duidelijk bestrepingsspatroon een belangrijke eis. De breedte van de bestreping mag voor intensieve vogels niet breder zijn dan het tussenliggende gedeelte. Voor schimmels en mozaïeken mag de bestreping iets breder zijn dan voor de intensieve exemplaren.

Het melaninebezit begint aan de snavelbasis. Door de korte bevedering zal de kop iets donkerder overkomen dan de rest van de bevedering.

Bij de vleugel- en staartpennen en in de dekveren moet het melanine beginnen in de schacht van de veer en bijna de gehele veer melaniseren. Alleen aan de vaanzijde van de veer moet de grondkleur zichtbaar zijn.

Melaninestippen onder de snavel, welke zich meestal bevinden tussen de baardstrepen, zijn niet toegestaan. Bij de mozaïeken mogen deze stippen wel aanwezig zijn.

Bij de vogels die in het bezit zijn van de ivoorfactor zal de grondkleur minder contrastrijk zijn. Bij schimmels in wit, geel, rood, geelivoor en roodivoor moet het pheomelanine maximaal aanwezig zijn tussen de bestreping (zie hierna).

De snavel, poten en nagels moeten bruin gemelaniseerd zijn en éénkleurig.

Voor de intensieve exemplaren wordt een duidelijke, lange bestreping op een egale grondkleur gevraagd. Tussen de bestreping geen zichtbaar bruin pheomelanine maar een duidelijk zichtbare (donkere) grondkleur.

Voor de schimmels wordt eveneens een duidelijke, lange bestreping op een zuivere en donkere grondkleur gevraagd met maximaal zichtbaar bruin pheomelanine over de gehele vogel. Door de sterke aanwezigheid van melanine bij deze kleurslag, zal de lipochroomkleur iets minder sterk doorkomen.

Ook bij de bruine vogels met een witte lipochroomkleur maken we het onderscheid tussen intensief en schimmel, net zoals bij de vogels met geel en rood lipochroom.

Opmerking:

Bij bruine kanaries, meestal bij de schimmels, zien we soms een lichte (witte) omzoming op de rug. Deze bestraffen we onder de rubriek melanine.

2.3 KLASSIEKE MELANINE IN DE AGAATSERIE

ALGEMEEN

De kleurkanaries behorende tot deze melanineserie zijn in het bezit van de eerste reductiefactor. Deze is verantwoordelijk voor de reductie van het bruine pheomelanine en van het zwarte eumelanine.

De duidelijke, onderbroken, zwarte rug- en flankbestreping moeten contrasteren met een grondkleur vrij van zichtbaar pheomelanine. Door de werking van de eerste reductiefactor zal de bestreping onderbroken zijn in tegenstelling tot de zwartserie. Hier wordt als indicatie gegeven dat de bestreping in de agaatserie ongeveer half zo breed is als de bestreping van de overeenkomende vogels in de zwartserie (indicatie verhouding 25/75). Bij schimmels en bij mozaïeken mag de bestreping wat breder zijn dan bij de intensieve vogels. Deze bestreping moet wel duidelijk onderbroken zijn.

De bestreping moet beginnen op de kop en via de rug doorlopen in de richting van de staart, ook de flanken moeten een duidelijke bestreping laten zien, deze bestreping moet in harmonie zijn met de rugbestreping.

Het melaninebezit moet beginnen aan de snavelbasis.

De oogstrepen en de baardtekening mogen niet ontbreken.

Melanine tussen baardstrepen is een kwaliteitskenmerk.

Bij de vleugel- en staartpennen en in de dekveren begint het zwarte eumelanine in de gemelaniseerde schacht en strekt zich uit naar de buitenzijde. Alleen aan de vaanzijde van de veer moet de grondkleur zichtbaar zijn. Zichtbaar pheomelanine is niet toegestaan. Door de melaninereductie ontstaat een lichte omzoming van de vleugel- en staartpennen. Deze omzoming is kenmerkend voor de agaatserie en moet minimaal aanwezig zijn.

De snavel, poten en nagels moeten éénkleurig, maar wel licht gemelaniseerd zijn.

De grondkleur, duidelijk minder donker dan bij de vogels uit de zwartserie, moet zichtbaar zijn vanaf de kop en doorlopen tot tussen de poten.

De intensief- en optische factor zullen een belangrijke rol spelen om de kleurintensiteit te bepalen. Doch teveel werking van de optische factor zal het geheel te hard maken.

Agaten in het bezit van de ivoorfactor zullen minder contrastrijk zijn.

2.4 KLASSIEKE MELANINE IN DE ISABELSERIE

ALGEMEEN

De kleurkanaries behorende tot deze melanineserie zijn in het bezit van de eerste reductiefactor.

Deze is verantwoordelijk voor de reductie van het pheomelanine en van het eumelanine.

De duidelijke en onderbroken, bruinbeige bestreping is aanwezig op een ondergrond vrij van zichtbaar pheomelanine.

Door de werking van de eerste reductiefactor zal de bestreping onderbroken zijn. Hier wordt als indicatie gegeven dat de bestreping ongeveer half zo breed is als de bestreping in de maximum melanineseries

(indicatie verhouding 25/75). Bij schimmels en bij mozaïeken mag de bestreping wat breder zijn dan bij de intensieve vogels. Deze bestreping moet wel duidelijk onderbroken zijn. De bestreping moet beginnen op de kop en via de rug doorlopen in de richting van de staart, ook de flanken moeten een duidelijke bestreping laten zien, deze bestreping moet in harmonie zijn met de rugbestreping. Een duidelijke flankbestreping is een belangrijke eis!

Het melanine moet aan de snavelbasis beginnen.

Melanine tussen baardstrepen is een kwaliteitskenmerk. Bij de vleugel- en staartpennen en in de dekveren begint de bruinbeige eumelanine in de schacht van de veer en strekt zich uit naar de buitenzijde. Alleen aan de vaanzijde van de veer moet de grondkleur zichtbaar zijn. Zichtbaar pheaomelanine is niet toegestaan. Er mag geen onderbreking van melanine zijn in de vleugel- en staartpennen.

De poten moeten vleeskleurig zijn, de snavel en nagels hoornkleurig.

De egale, lichtbeige grondkleur moet duidelijk waarneembaar zijn vanaf de kop en doorlopen tot tussen de poten. Een minimaal aanwezig pheaomelanine is tolereerbaar bij de schimmelvogels en bij vogels met witte lipochroomkleur, deze pheaomelanine uit zich dan als een lichtbeige tint in de grondkleur. Vogels zonder zichtbaar pheaomelanine genieten de voorkeur. Dit betekent niet dat deze vogels puur wit mogen zijn tussen de bestreping.

De intensiefactor en de optische factor spelen een belangrijke rol om de kleurintensiteit te bepalen, teveel werking van de optische factor zal de bestreping te hard maken. De ivoorfactor zorgt voor iets minder contrast in de vogels.